



Joyeux BA-nniversaire

Cette année, le groupe métier Bibliothèque d'archives (BA) fête ses 10 ans et le dynamisme de ses membres n'a pas pris une ride!

Introduction et rétrospection

Ce groupe a déjà une bien belle histoire derrière lui. Si je n'ai pas eu la chance d'en voir ses débuts, j'ai pu tout de même admirer sa belle évolution sur la deuxième moitié de sa jeune vie, depuis 2017, année de mon propre engagement dans le réseau. Contons sans plus tarder l'histoire du groupe métier BA... Si 2010 inscrit matériellement les bibliothèques d'archives auprès des archivistes avec une publication dans la collection des Petits guides des archives¹, c'est en 2013 que le projet de création d'un groupe métier rassemblant des professionnels du livre au sein des archives prend forme². Au départ, un peu moins de dix professionnels se lancent dans l'aventure. Trois ans plus tard, ce sont déjà cinquante membres qui réfléchissent à l'avenir des BA et à leurs potentiels. Aujourd'hui, ils sont plus du double. Un annuaire des BA, régulièrement tenu à jour³, et une charte de politique documentaire confirment la dynamique du réseau parmi les autres groupes de travail de l'AAF. Chaque année, le groupe BA est à l'initiative d'un débat scientifique, dans le cadre de journées d'étude

ou de rencontres professionnelles. Le consensus sur les questions abordées n'eut de meilleur juge que le nombre de participants et le dynamisme des échanges. Le travail main dans la main avec les médiathèques publiques (2017), la littérature grise (2018), les fonds patrimoniaux (2019), le numérique (2021), la valorisation (2021) et la place des BA au sein des salles de lecture (2022) ont été passés au crible. Bien d'autres tranches thématiques restent à explorer tant les BA regorgent d'envie de se renouveler. Le réseau a également produit des fiches pratiques dont les sujets retenus (prêt, journaux municipaux, brochures, circuit du document) montrent bien l'intérêt des BA de se placer au cœur des réflexions des bibliothèques publiques tout en ayant des collections spécialisées. L'entre-soi n'est pas l'aiguillon de ce groupe métier. Le partage, la convergence et la coopération guident la BA-que. Les BA, «des livres aux archives», sont par définition invitées à travailler en collaboration avec un matériau complémentaire, les archives. Aller à la rencontre d'autres réseaux (bibliothèques de musées, bibliothèques universitaires-bibliothèques spécialisées), coopérer avec l'ensemble des acteurs du livre et du patrimoine, sont ainsi génétiquement son fer de lance. Aucun doute que le groupe métier poursuivra son chemin avec le même plaisir à la découverte de l'altérité et déploiera toute son énergie à se faire connaître encore.

1. Véronique Bernardet, Sabine Souillard, Bibliothèques d'archives, Paris, Association des archivistes français, 2010, Les Petits guides des archives.

2. Annie Prunet, Sabine Souillard, « Des bibliothèques d'archives à conquérir au présent », Archivis'ia, n° 107, octobre-décembre 2013

3. Afin de réactualiser les informations ou d'y faire figurer votre bibliothèque : <http://deslivresauxarchives.e-monsie.com/pages/annuaire-des-bibliothèques-d-archives.html>

4. Initiateur du blog piloté par le groupe métier depuis 2014 : <http://deslivresauxarchives.e-monsie.com/> (consulté le 22 septembre 2022).

Le lancement du projet « Perles »

Nos bibliothèques d'archives regorgent de richesses singulières et précieuses. Sources et ressources complémentaires des archives, elles mettent en valeur nos services et l'histoire de nos territoires. Afin de les faire connaître au public, le groupe métier publiera ces « perles » tout au long de l'année anniversaire 2023 sur les réseaux sociaux numériques de l'Association des archivistes français⁵. Tous les services d'archives, tous les membres engagés ont ainsi été invités à faire naître le dialogue entre les usagers et les collections (rencontre, découverte, intérêt, interrogations, échanges), à travers une sélection de documents convoquant toutes les acceptions de la patrimonialité (ancienneté, valeur, rareté, originalité... ou tout autre critère d'appréciation appartenant au bibliothécaire).

La promenade en livres traversera bien des contrées, tout en autorisant parfois les excursions en dehors de l'Hexagone, notamment avec la participation des Archives nationales d'outre-mer et du Centre culturel irlandais.

Elle aura des accents bigarrés et des airs d'évasion en abordant la navigation, la médecine, le tourisme thermal, l'art et l'artisanat, la religion, l'histoire et la géographie, les colonies, etc. Par la magie des partages et des retweets grâce aux institutions culturelles volontaires (et pourquoi pas la vôtre?), le public mettra un visage sur les documents des bibliothèques d'archives, un visage protéiforme.

Premier arrêt sur livre... et sur images

En ce mois de janvier, notre première escale des perles nous emmène aux Archives départementales de Seine-et-Marne, avec Gaston Menier (1855-1934), propriétaire des chocolateries du même nom à Noisiel. Ce dernier relata sa croisière le long des côtes scandinaves du 9 juin au 1^{er} août 1902 sur le yacht « Ariane ». À son bord, se trouvait également Pierre Waldeck-Rousseau, président du Conseil des ministres de 1899 à 1902, mais aussi peintre amateur, qui enrichit de ses études à l'huile l'ouvrage de Menier.

La bibliothèque d'archives offre ici un autre regard, documentaire et artistique, sur Gaston Menier qui a modelé le département de Seine-et-Marne par ses projets industriels et sociaux, et son engagement politique. Découvrez cette perle en images sur les réseaux sociaux numériques de l'AAF. Et restez à l'affût des prochaines perles!

D'autres moments forts en 2023

Après avoir été longtemps discutée et souvent réinscrite à l'ordre du jour des réunions annuelles, la carte de visite du groupe métier entre résolument dans le programme décennal, avec toutefois un format revisité. En effet, la transposition vers une plaquette à volets autorisera la présentation du réseau et la mention d'informations pratiques supplémentaires. Afin de réaliser ce support de promotion, une équipe de travail volontaire sera constituée.

L'année 2023 est également l'occasion de distribuer la parole à des membres et anciens membres du réseau,

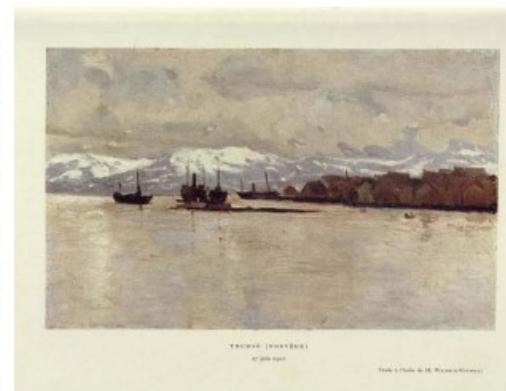
qui seront conviés à répondre à quelques questions sur le métier de bibliothécaire d'archives : en quoi a-t-il changé ou évolué depuis la création du groupe de travail des BA? Les échanges sauront notamment renseigner l'évolution de ses missions, de la technique, de ses partenaires, de son positionnement... voire de ses ambitions nouvelles? Ces témoignages pourront ensuite être diffusés sur le site internet de l'AAF, avec l'accord de leur auteur. Prêts pour enregistrer cette capsule temporelle à destination des générations futures?

Et après?

Le groupe métier BA fête ses 10 ans d'existence et de patience. Il a su faire son nid petit à petit et s'est agrandi. S'il a tenu dans la durée, c'est grâce à un travail collectif et de coordination. Le dynamisme reste de mise et le bilan de l'année 2023 saura sans nul doute en faire état. Afin de poursuivre cette énergie, nous invitons tous les professionnels du livre et du patrimoine à rejoindre le réseau. Rencontrer ses alter ego des autres services d'archives, questionner l'avenir au regard des pratiques passées, partager ses interrogations et ses projets, s'enrichir des autres expériences, insufflent assurément une énergie face aux défis du quotidien.



Alexandre Chevallier
Responsable de la bibliothèque
Archives départementales
de Meurthe-et-Moselle



Découvrez cette perle en images sur les réseaux sociaux numériques de l'AAF. Et restez à l'affût des prochaines perles!
© Archives départementales de Seine-et-Marne, 4^e 4180.

5. Page Facebook : <https://fr-fr.facebook.com/associationdesarchivistesfrancais/>, Page Twitter : https://twitter.com/archivistes_AAF